

第1回  
日本国際芸術祭  
メイン企画

日本国際芸術祭サミット

2023.10.4 WED

開催報告

一般社団法人 夢洲新産業・都市創造機構 事務局作成

# 第1回 日本国際芸術祭 メイン企画・日本国際芸術祭サミット

「第1回日本国際芸術祭」のメイン企画として、10月4日(水)にメイン会場である世界文化遺産 京都 醍醐寺 霊宝館にて、「日本国際芸術祭サミット」をリアル開催致しました。

- < 日程 > 10月4日(水) 13:00~16:50  
(交流会 16:50~17:20)
- < 主催 > 一般社団法人夢洲新産業・都市創造機構
- < 形式 > リアル参加形式
- < 会場 > 世界文化遺産 京都 醍醐寺 霊宝館

< 開催趣旨 > 各界を代表する御登壇者様から、2025年日本国際博覧会に向けて、アート・デザイン・サイエンス・テクノロジー・経済の共創についてお話し頂き、関西全体で産学公が全力を挙げて取り組むと共に、各地域との連携により広く全国に展開することで、科学技術と文化芸術と経済産業がシナジーを発揮し、日本から世界に向けていのち輝く未来社会を拓く共創の輪が拓がっていけば幸いです。



## 第1部 ご講演



文化庁長官 都倉 俊一 氏



阪急阪神ホールディングス(株)代表取締役会長 グループCEO 角 和夫 氏



京都市長 門川 大作 氏



経済産業省 近畿経済産業局長 信谷 和重 氏



大阪・関西万博催事検討会議 共同座長 大崎 洋 氏



〈ビデオメッセージ〉 2025年日本国際博覧会テーマ事業プロデューサー 石黒 浩 氏

第2部 パネルディスカッション・ご挨拶



京都市長 門川 大作 氏



経済産業省 近畿経済産業局長 信谷 和重 氏



大阪・関西万博催事検討会議 共同座長 大崎 洋 氏



(公社)2025年日本国際博覧会協会理事・副事務総長 高科 淳 氏



モデレーター ▶ ポストン・コンサルティング・グループ日本共同代表 内田有希昌 氏



終了後は交流会にて、ご登壇者の皆様と名刺交換や交流をしていただきました。