

M
07

7/4 TUE
18:00-20:00

第6回京都ラウンドテーブル「大阪・関西万博の成果とレガシー」 会場 | EXPO メッセ「WASSE」

「京都ラウンドテーブル」は、大阪・関西万博と文化庁の京都移転を契機に、京都からの発信が、関西のみならず国内外の産学公の多様な共創に繋がることを目指しています。第6回となる今回は、ジャパンデー（7月3日）翌日、大阪・関西万博会場の EXPO メッセ「WASSE」にて、ラウンドテーブル形式のセミナーを開催しました。今回は、「大阪・関西万博の成果とレガシー」をテーマに、世界 158 か国・地域が参加している万博の成果を京都をはじめ日本の歴史・文化・芸術や、先端産業・イノベーションと繋ぎ、レガシーとして残し、共創、成長させていくかについて討議しました。本企画を通じ、夢洲新産業・都市創造機構は、文化庁が京都に移転し、文化芸術首都とも言える京都から、SDGs のみならずその先の Beyond SDGs の根幹となる文化芸術を、アート・デザイン・サイエンス・テクノロジー・経済の共創を推進する「日本国際芸術祭」と連動し、公式参加国とも連携し、日本から世界へ発信していく取組を推進して参ります。



主催 | (一社) 夢洲新産業・都市創造機構 会場 | 大阪・関西万博 EXPOメッセ「WASSE」

ご登壇者 京都府知事 西脇 隆俊氏 京都市 副市長 竹内 重貴氏

大阪・関西万博きょうと推進委員会 座長 / 総合地球環境学研究所 所長 / 大阪・関西万博シニアアドバイザー 山極 壽一氏

プランナー / (株) シンク・コミュニケーションズ 代表 / 2025年日本国際博覧会 会場運営プロデューサー 石川 勝氏

アニメーション監督 / メカニックデザイナー / ビジョンクリエイター / 2025年日本国際博覧会 テーマ事業プロデューサー 河森 正治氏

音楽家 / 数学研究者 / STEAM教育家 / 2025年日本国際博覧会 テーマ事業プロデューサー 中島 さち子氏

大阪大学教授 / 2025年日本国際博覧会 テーマ事業プロデューサー 石黒 浩氏 (ビデオメッセージ)

モデレーター ▶ (株) 三菱総合研究所 執行役員 高橋 朋幸氏





政京都市知事 西脇 隆俊氏



京都市 副市長 竹内 重貴氏



大阪・関西万博きょうと推進委員会 座長/総合地球環境学研究所
所長/大阪・関西万博シニアアドバイザー 山極 寿一氏



プランナー/ (株) シンク・コミュニケーションズ 代表
2025年日本国際博覧会 会場運営プロデューサー 石川 勝氏



アニメーション監督/メカニックデザイナー/ビジョンクリエイター
2025年日本国際博覧会 テーマ事業プロデューサー
河森 正治氏



音楽家/ 数学研究者/STEAM教育家
2025年日本国際博覧会 テーマ事業プロデューサー
中島 さち子氏



大阪大学教授/2025年日本国際博覧会
テーマ事業プロデューサー 石黒 浩氏 (ビデオメッセージ)



(株) 三菱総合研究所 執行役員 高橋 朋幸氏