

第4回 大阪・関西万博に向けて機運醸成 京都ラウンドテーブル 開催報告

< 日 時 > 2024年3月26日(火) 15時30分～17時10分

< 会 場 > 世界文化遺産 京都 醍醐寺 霊宝館

< 主 催 > 一般社団法人夢洲新産業・都市創造機構

< 特別協力 > 世界文化遺産 京都 醍醐寺

< 後 援 > 公益社団法人2025年日本国際博覧会協会／京都府／京都市／
「大阪・関西万博」京都支援協議会／経済産業省 近畿経済産業局／
一般社団法人関西経済同友会／公益社団法人関西経済連合会

< 実施概要 >

2025年日本国際博覧会協会 会場デザインプロデューサー 藤本壮介氏、会場運営プロデューサー 石川勝氏、テーマ事業プロデューサー 石黒浩氏、宮田裕章氏、大阪・関西万博催事検討会議共同座長 大崎洋氏に、会場にお集まりいただき、開催致しました。

2025年日本国際博覧会協会 広報・プロモーション局長 小林浩史氏、京都府知事 西脇隆俊氏、京都市副市長 吉田良比呂氏よりご来賓のご挨拶を賜り、大阪・関西万博に向けて各プロデューサーが進めている取組みや催事企画についてスピーチいただきました。

ラウンドテーブルでは、三菱総合研究所 執行役員 高橋朋幸氏をモデレーターに迎え、万博開催まで1年前となった今からでも取り組めることや、弊機構主催の「日本国際芸術祭」を京都から大阪・関西、全国、そして世界につながる形に創り上げていくためのアイデア、国内各地や公式参加国などの海外との連携共創について、意見交換をしていただきました。

◆ご来賓のご挨拶



◆スピーチ



会場デザインプロデューサー 藤本 壮介氏



会場運営プロデューサー 石川 勝氏



テーマ事業プロデューサー 石黒 浩氏



テーマ事業プロデューサー 宮田 裕章氏



大阪・関西万博催事検討会議
共同座長 大崎 洋氏



舞台全景

◆ラウンドテーブル



会場デザインプロデューサー 藤本 壮介氏



会場運営プロデューサー 石川 勝氏

◆ラウンドテーブル

